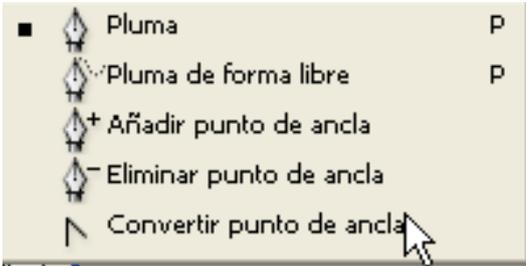


Clases 11 a 12 de Photoshop

Trazados

Los trazados son herramientas vectoriales del estilo de las de dibujo 2D. Podemos destacar las siguientes herramientas.



Pluma: es para dibujar, hacer clic en distintos lugares, sin arrastrar

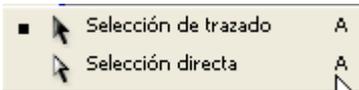
Forma libre: es para dibujar a pulso

Añadir: agrega puntos de ancla

Eliminar: elimina puntos de ancla

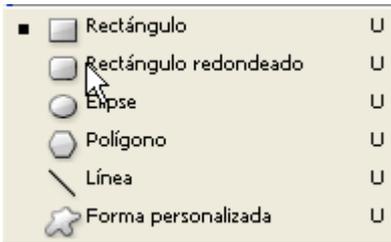
Convertir: pinchando y arrastrando un punto de ancla (vértice) crea curvas simétricas inicialmente, si largamos y tomamos de las asas ajustamos un lado solo.

Si realizamos solo un clic en el vértice vuelve a recto



Selección de trazado, selecciona objetos enteros.

Selección directa selecciona puntos de ancla, para modelar la forma.



Formas preestablecidas, todas se pueden modificar, en Formas personalizadas se encuentra distintos dibujos.

Cuando elegimos algunas de estas herramientas de dibujo, **antes de comenzar a dibujar**, tenemos que elegir una de las siguientes opciones

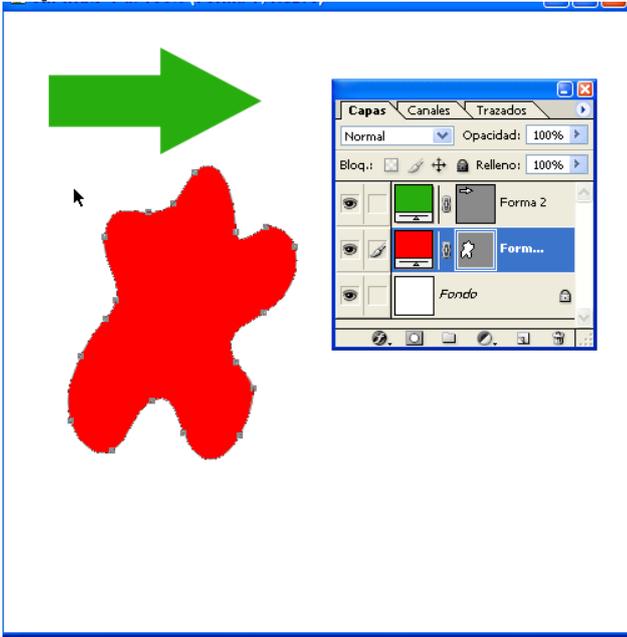


1-**Capa de Forma**: crea una capa en forma automática en la cual se encuentra una máscara de trazado que deja ver el color solo a través del dibujo, este es un elemento imprimible el cual se le puede cambiar el color y modelar

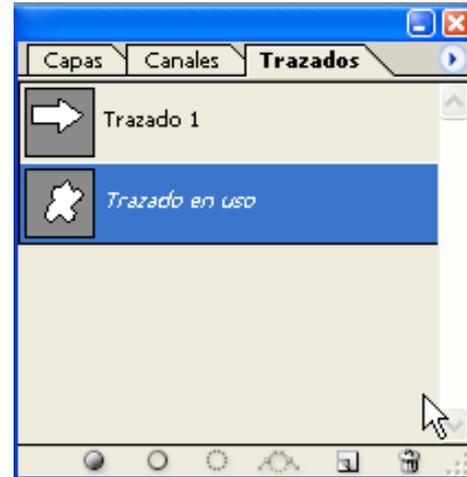
2-**Trazado**: Crea una **capa de trazado** en la ventana trazado es modelable, pero no es un objeto imprimible, pero luego se puede: rellenar, contornear, o convertir en sección. Se utiliza en muchos casos para seleccionar partes de una imagen

3-Crea una forma pixelar la cual no es modelable

Capa de Forma



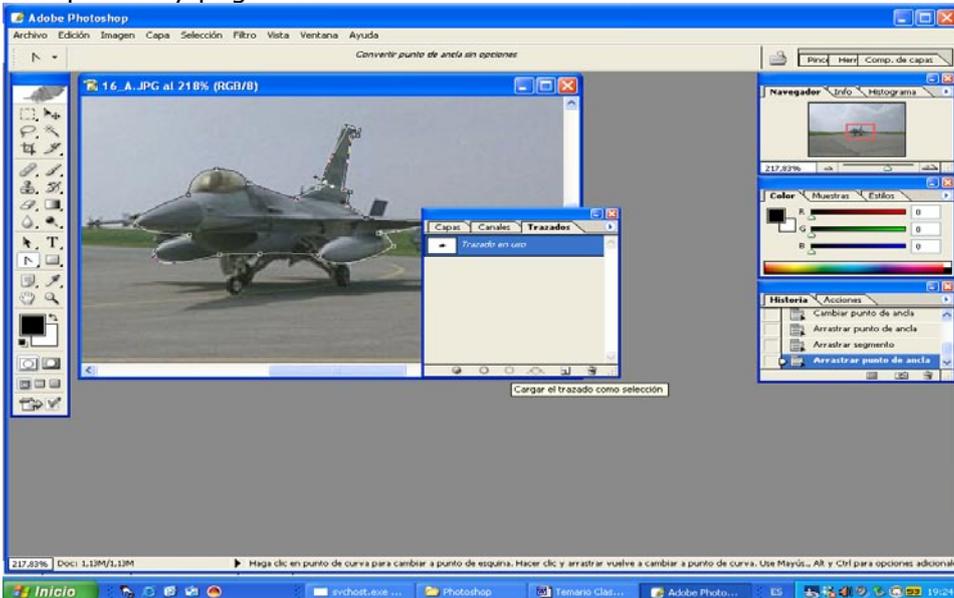
Trazado



De los iconos que están debajo en la ventana de trazados

- 1-Rellenar: es para pintar primero debemos crear capas de capas y elegir un color
- 2- Contornear: primero debemos crear capas de capas elegir un color y una herramienta de pintura con sus características de punta de pincel
- 3-Convertir el trazado en una selección
- 4-Convertir una selección en trazado, si no queremos perder el trazado en uso previamente creado, hay que guardarlo a través de la flecha de la propia ventana, Guardar Trazado

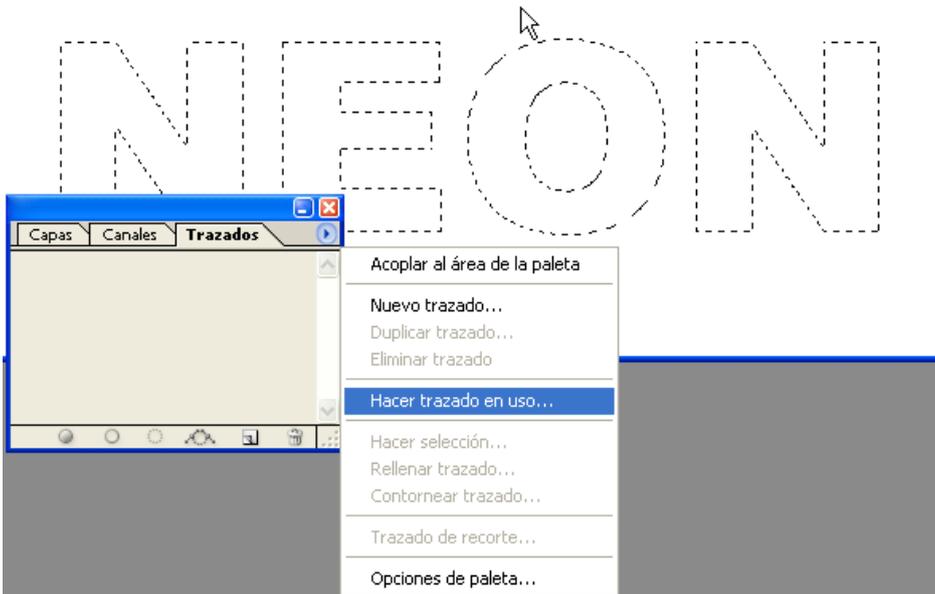
- 1-Seleccionamos con la herramienta de pluma en forma recta toda la silueta del avion
- 2-Con el puntero blanco reubicamos los vértices
- 3-Con convertir punto de ancla curvamos las partes que correspondan
- 4-Desde la ventana de trazados tocamos el tercer círculo, hacer selección
- 5-Copiamos y pegamos en otro documento



Temario Clase 11 de Photoshop

- Creamos un documento nuevo de 15x7 en cm resolución 150 DPI
- Rellenamos el fondo de negro
- Ingresamos un texto con la herramienta de máscara de selección (tercer T), Arial Black 100

Sin título-1 al 66,7% (RGB/8)



-En la ventana de trazados

hacer trazado en uso (ver figura), tolerancia 0,5

-Podemos modificar la forma de la letra y agregarle dibujos preestablecidos

Iniciamos el efecto NEON

1-Luego de tener el trazado: Aerógrafo, flujo 75%, pincel diámetro 40, dureza 0%, Color C: 50%, M: 100%

2-En capas, crear capa

3-En trazados, contornear trazado

4- Aerógrafo, flujo 75%, pincel diámetro 20, dureza 0%, Color C: 10%, M: 20%

5-En trazados, contornear trazado

6- Aerógrafo, flujo 75%, pincel diámetro 5, dureza 0%, Color: Blanco

3-En trazados, desactivamos el trazado

